

特集 原作モノ

『カラフル』

森 絵都／著 ながさき 長崎 くにこ 訓子／イラスト 文藝春秋 文春文庫

主人公は下界での人生を終え、天上界と下界の間に位置する場所をふらふらと浮遊していました。そのとき、急に天使が現れて、「おめでとうございます、抽選にあたりました！」と話しかけます。

主人公は、前世では大きな罪を犯して亡くなったようです。しかし、下界にいる誰かの身体を借りることにより、罪を償うチャンスを与えられました。

森絵都さんの代表作です。アニメで映画化されており、知っている方も多いのではないのでしょうか。この機会にぜひ手にとってみてください。

『移動都市』

フィリップ・リーヴ／著 あんの 安野 れい 玲／訳 後藤 啓介／カバーイラスト 東京創元社 創元SF文庫

はるか未来のお話。移動する都市同士、食うか食われるかの攻防戦を繰り広げる世界の中でも大移動都市の1つ、ロンドンでトムとヘスターは出会った。ひょんなことから行動を共にすることとなった2人は大都市に隠された秘密に挑んでいくことに…。

実写映画化されたこちらの作品。動く都市同士が共食いをする世界を駆け抜けます。

『猫と幽霊と日曜日の革命』 サクラダリセット 1 全7巻

こうの 河野 ゆたか 裕／著 とろっち／カバーイラスト KADOKAWA 角川文庫

世界を巻き戻す能力を持つ美空と驚異的な記憶能力を持つケイ。高校の奉仕クラブに所属する2人が出会う不思議な物語は、アニメと実写になりました。超能力が日常となった街・さくらだ 咲良田で巻き起こる過去と未来の物語です。

『うちの執事が言うことには』 1 全9巻 + 外伝

たかさと 高里 しいな 椎名／著 佐原 ミズ／カバーイラスト KADOKAWA 角川文庫

『引退する。後を頼む』このフレーズから始まる物語。日本が誇る名門、からすま 烏丸家の27代目当主となった18歳のかえい 花頰と執事のきさらぎ 衣更月の2人がお互いに協力をしながら身の回りの事件を解決していくお話。

このお話は去年実写化されました。人気のシリーズですので、是非読んでみてはいかがでしょうか。

『うちの執事に願ったならば』という続編もございます。そちらもどうぞご覧ください。