



む〜わ ほん

夢話ちゃんの本だな

第4号 2020年08月15日発行

む〜わ
夢話ちゃん

へいわ よ せんそう へいわ し

<平和を読む〜戦争と平和を知ろう〜>

えほん

タイトル	著者・絵著者等	出版社	請求記号
せんそうがやってきた日	レベッカ・コップ/絵	鈴木出版	E コミドリ
はらっぱ 戦争・大空襲・戦後…いま	西村 繁男/画	童心社	E ニフカミドリ
へいわとせんそう	Noritake/え	ブロンズ新社	E ノフカミドリ
8月6日のこと	長谷川 義史/絵	ハモニカブックス	E ハアオ
いわたくんちのおばあちゃん	はまの ゆか/絵	主婦の友社	E ハアオ
大砲のなかのアヒル	ロビン・ベルトン/絵	平和のアトリエ	E ベアオ
おきなわ島のこえ ヌチドゥタカラ (いのちこそたから)	丸木 俊・丸木 位里/文・絵	小峰書店	E マキイロ
ひろしまのピカ	丸木 俊/え・文	小峰書店	E マキイロ

ちしきのほん・よみもののほん

タイトル	著者・絵著者等	出版社	請求記号
戦争体験を「語り」・「継ぐ」 広島・長崎・沖縄 “次世代型”の平和教育	大石 学/監修	学研プラス	319 セ
絵で読む広島島の原爆	那須 正幹/文	福音館書店	319 ナ
海をわたる被爆ピアノ	矢川 光則/著	講談社	319 ヤ
戦争と平和 哲学のおやつ	ブリジット・ラベ/著 ミシェル・ピュエシュ/著	汐文社	319 ラ
名もなき花たちと 戦争混血孤児の家「エリザベス・サンダース・ホーム」	小手鞠 るい/著	原書房	369 コ
ガラスのうさぎ	高木 敏子/著	金の星社	913 タ
けんちゃんとトシせんせい	高木 敏子/ぶん	金の星社	913 タ
もうひとつのヒロシマ 秀男と千穂の似島物語	仲里 三津治/著	講談社	913 ナ
ミサコの被爆ピアノ	松谷 みよ子/文	講談社	913 マ

『いわたくんちのおばあちゃん』

天野夏美 作 はまのゆか 絵 主婦の友社 <E ハ アオ>

ぼくと いわたくんは、とっても仲良し。
運動会の日、校庭にある原爆で焼けた木の前で、ぼくのお母さんが いわたくんの家族の写真を 撮ろうとしたけど、いわたくんのおばあちゃんのちづこさんは 写りたがらない。でも、いわたくんのお母さんが 話してくれたから、ぼく、知っとるんよ。
8月6日、広島に落とされた原子爆弾と、家族を失ったちづこさんと、家族写真をめぐる おはなし。(小)

『けんちゃんとしせんせい』

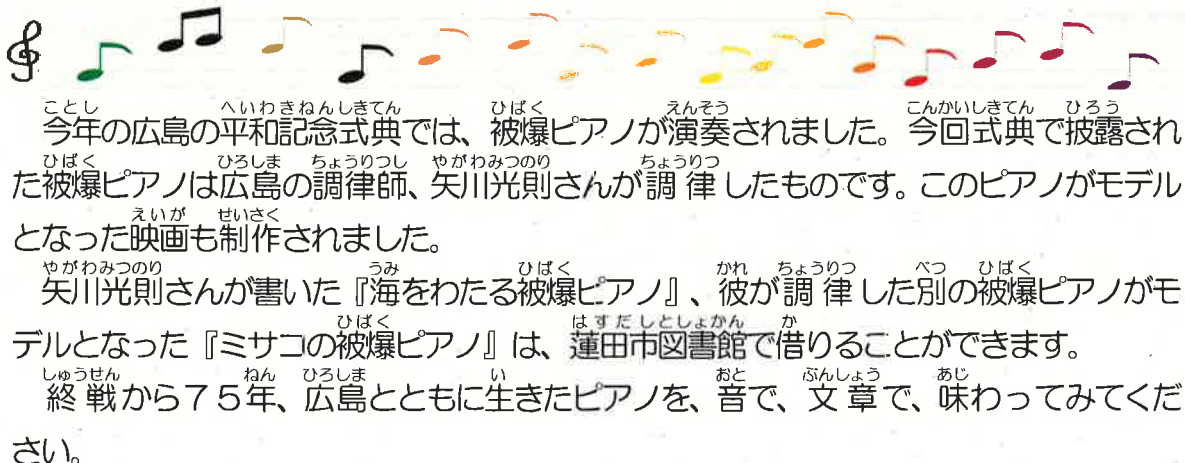
高木敏子 ぶん 狩野ふきこ え 金の星社 <913 タ>

せんそうちゅう けんちゃんは トシせんせいや ほいくえんのみんなといっしょに、平野村の みょうらくじ というおてらに そかいすることになりました。かれはおふとんであそんだり、たき火をしたり、かぞくにおてがみを かいてすごしましたが、みんなおうちにかえりたくないたりもしました。

そんなある日、東京から おかあさんが けんちゃんに会いにきました。(小)

※くうしゅうのひがいをへらすために、地方にひなんしてくらすこと

○平野村(今の蓮田市高虫)の妙楽寺での集団保育疎開のお話は、映画「あの日のオルガン」でも描かれました。



ことし へいわきねんしきてん ひばく えんそう こんかいしきてん ひろう
今年の広島の平和記念式典では、被爆ピアノが演奏されました。今回式典で披露され
た被爆ピアノは広島のちょうりつし やがわみつりの ちょうりつ
ひばく ひろしま ちょうりつし やがわみつりの ちょうりつ
となった映画も制作されました。
えいが せいさく
やがわみつりの うみ ひばく かね ちょうりつ べつ ひばく
矢川光則さんが書いた『海をわたる被爆ピアノ』、彼が調律した別の被爆ピアノがモ
デルとなった『ミサコの被爆ピアノ』は、蓮田市図書館で借りることができます。
ひばく べつだしとしょかん か
しゅうせん ねん ひろしま い おと ぶんしやう あじ
終戦から75年、広島とともに生きたピアノを、音で、文章で、味わってみてくだ
さい。